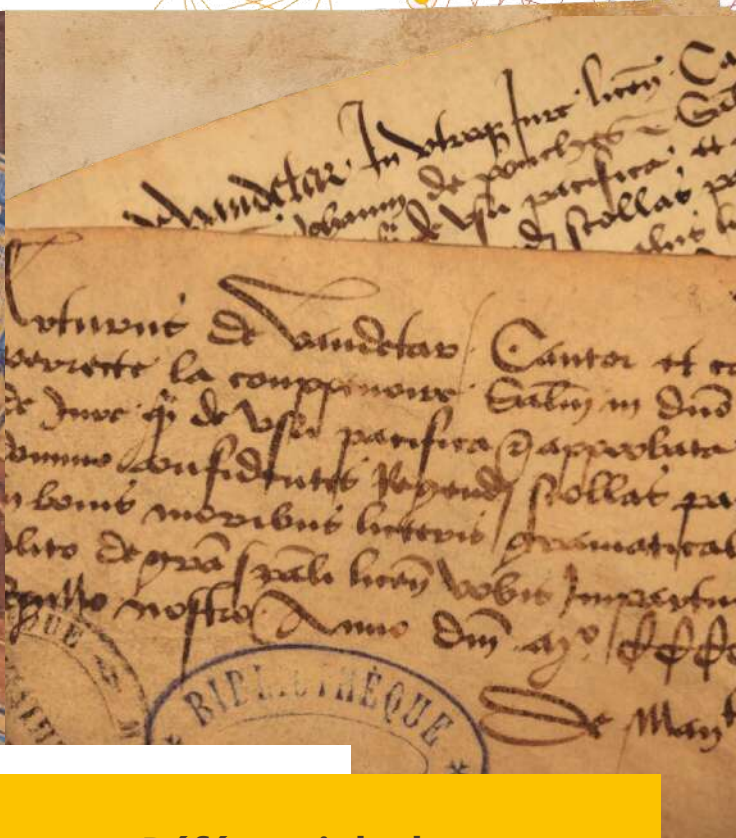


Colloque conclusif du projet CollEx ORESM (2022-2025)

Paris, 8 et 9 décembre 2025



**Œuvres et Référentiels des
Étudiants, Suppôts et Maîtres
de l'université de Paris, des écoles
et collèges parisiens (1200-1600)**



Programme

LUNDI 8 DÉCEMBRE 2025

**Salle 1 du centre Panthéon (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
12, place du Panthéon – 75005 Paris**

Introduction par Laurence Bobis (BIS) et Thierry Kouamé (CLF), coporteurs du projet

Les résultats du projet, 9h-12h :

Jean-François Moufflet (AN) et Thierry Kouamé (CLF),
Construction d'un inventaire virtuel et apport des dépouillements d'archives

Florence Clavaud (AN) et Gaëlle Guimezanes (BIS),
Le graphe ORESM : transformation des données de la production à la diffusion

Stéphane Lamassé (LAMOP) et Gaëlle Guimezanes (BIS),
BURIDAN : principes, objectifs et résultats ; gestion de l'incertitude

L'impact du projet sur la connaissance historique et la documentation, 14h-17h :

Florence Clavaud (AN) et Jean-François Moufflet (AN),
Ce que le projet ORESM a fait aux métadonnées des Archives nationales

Stéphane Lamassé (LAMOP) et Thierry Kouamé (CLF),
La re-documentation des données de Studium : la prosopographie à l'heure du Web sémantique

Jean-Philippe Genet (LAMOP),
La base ORESM comme outil de récupération automatique des listes de personnes

MARDI 9 DÉCEMBRE 2025

Salle ovale de l'hôtel de Soubise (Archives nationales)
60, rue des Francs-Bourgeois – 75003 Paris

Accueil par Marie-Françoise Limon-Bonnet, directrice des Archives nationales

L'impact du projet sur d'autres programmes d'humanités numériques, 9h-12h :

Thierry Pécout (LEM-CERCOR) et Anne Tchounikine (LIRIS),
L'intérêt de BURIDAN pour la re-documentation des données d'Europange

Régis Robineau (Biblissima),
Les convergences possibles entre Studium et Biblissima

Laurence Bobis et Laurie Aoustet (BIS),
Un projet satellite d'ORESM : le projet ECRU

Conclusion par Laurence Bobis (BIS) et Thierry Kouamé (CLF), coporteurs du projet

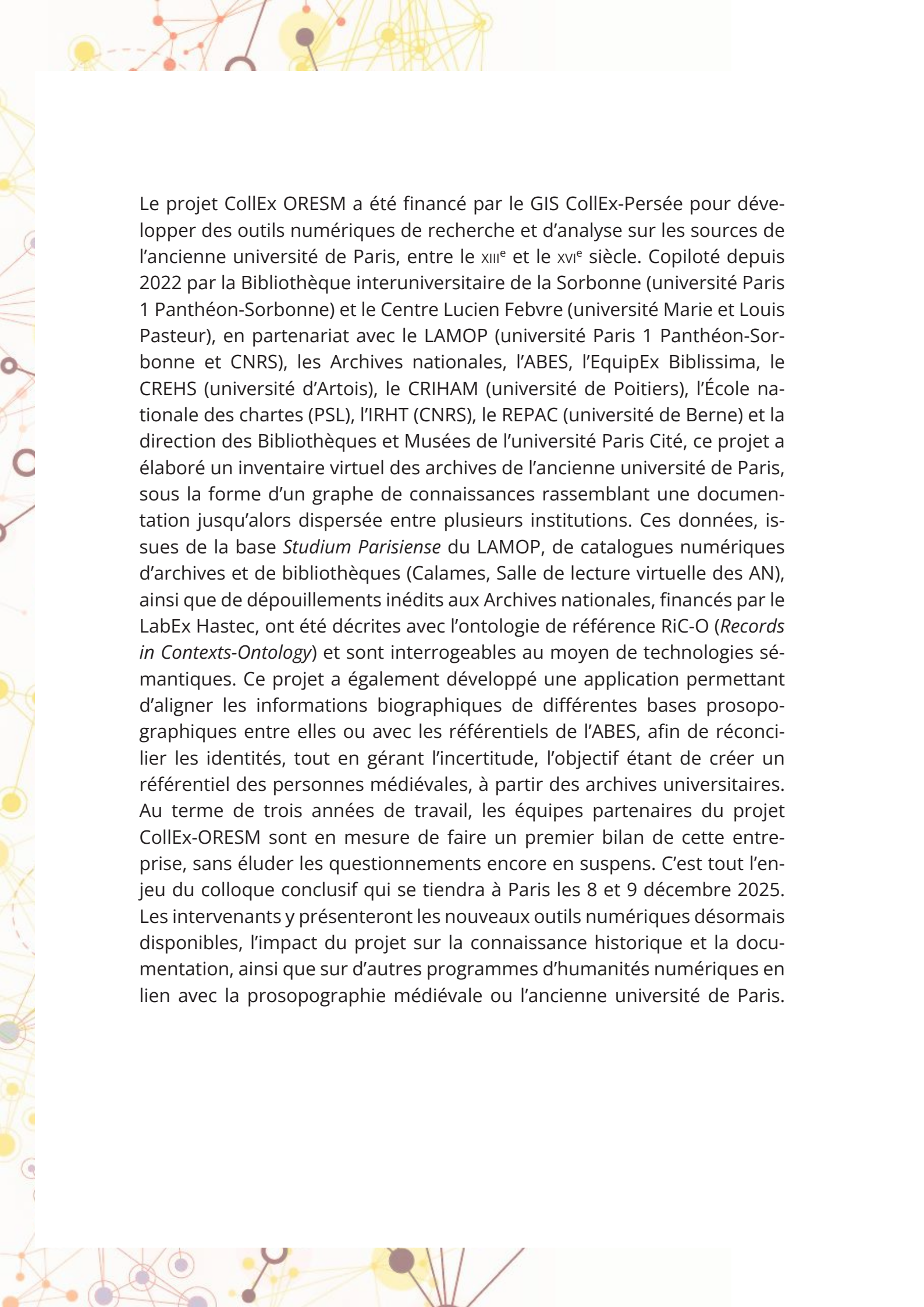
Colloque organisé par Thierry Kouamé, Centre Lucien Febvre, université Marie et Louis Pasteur de Besançon, et Laurence Bobis, Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Les communications pourront être suivies en visioconférence.
Un lien de connexion sera envoyé aux personnes inscrites.

L'inscription est obligatoire pour assister au colloque.

Inscription : <https://centre-lucien-febvre.univ-fcomte.fr/2025/11/04/oresm/>





Le projet CollEx ORESM a été financé par le GIS CollEx-Persée pour développer des outils numériques de recherche et d'analyse sur les sources de l'ancienne université de Paris, entre le ^{xiii}^e et le ^{xvi}^e siècle. Copiloté depuis 2022 par la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et le Centre Lucien Febvre (université Marie et Louis Pasteur), en partenariat avec le LAMOP (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et CNRS), les Archives nationales, l'ABES, l'EquipEx Biblissima, le CREHS (université d'Artois), le CRIHAM (université de Poitiers), l'École nationale des chartes (PSL), l'IRHT (CNRS), le REPAC (université de Berne) et la direction des Bibliothèques et Musées de l'université Paris Cité, ce projet a élaboré un inventaire virtuel des archives de l'ancienne université de Paris, sous la forme d'un graphe de connaissances rassemblant une documentation jusqu'alors dispersée entre plusieurs institutions. Ces données, issues de la base *Studium Parisiense* du LAMOP, de catalogues numériques d'archives et de bibliothèques (Calames, Salle de lecture virtuelle des AN), ainsi que de dépouillements inédits aux Archives nationales, financés par le LabEx Hastec, ont été décrites avec l'ontologie de référence RiC-O (*Records in Contexts-Ontology*) et sont interrogeables au moyen de technologies sémantiques. Ce projet a également développé une application permettant d'aligner les informations biographiques de différentes bases prosopographiques entre elles ou avec les référentiels de l'ABES, afin de réconcilier les identités, tout en gérant l'incertitude, l'objectif étant de créer un référentiel des personnes médiévales, à partir des archives universitaires. Au terme de trois années de travail, les équipes partenaires du projet CollEx-ORESME sont en mesure de faire un premier bilan de cette entreprise, sans éluder les questionnements encore en suspens. C'est tout l'enjeu du colloque conclusif qui se tiendra à Paris les 8 et 9 décembre 2025. Les intervenants y présenteront les nouveaux outils numériques désormais disponibles, l'impact du projet sur la connaissance historique et la documentation, ainsi que sur d'autres programmes d'humanités numériques en lien avec la prosopographie médiévale ou l'ancienne université de Paris.