

## Carlos Fuentes (1928-2012).

Sélection d'ouvrages de et sur Carlos Fuentes dans les fonds de la BIU de la Sorbonne. Tous ces documents sont consultables ou empruntables. Faites vos réservations à partir du catalogue : <http://catalogue.bibliotheque.sorbonne.fr/>.

### Œuvres complètes en espagnol.

- *Obras reunidas. I Fundaciones mexicanas.* México : Fondo de Cultura Económica, 2007. Contient : L a muerte de Artemio Cruz ; Los años con Laura Díaz.

Cote : **M 4= 9003**

- *Obras reunidas. II. Capital mexicana.* México : Fondo de cultura económica, 2007. Contient : La región más transparente ; Agua quemada.

Cote : **M 4= 9004**

- *Obras reunidas. III. , Imaginaciones mexicanas.* México, D.F : Fondo de cultura económica, 2008. Contient : ura ; Cumpleaños ; Constancia y otras novelas para vírgenes ; Instinto de Inéz ; Inquieta compañía.

Cote : **V 4= 2821**

- *Novelas.* 2a ed. Mexico: Ed. Aguilar, 1986. (obras completas ; 1).  
Contient : La región más transparente ; La provincia y la ciudad : dos educaciones, I : Las buenas conciencias, II : Zona sagrada ; La muerte de Artemio Cruz.

Cote : **LEE 6= 989-1**

- *Cuentos, novelas y teatro.* Mexico: Ed. Aguilar, 1985. (Obras completas ; 2).  
Contient : Los días enmascarados ; Cantas de ciegos ; Cambio de piel ; La cabeza de la hidra ; Todos los gatos son pardos ; El tuerto es rey.

Cote : **LEE 6= 989-2**

- *Novelas cortas y novela*. México: Ed. Aguilar, 1989. (Obras completas ; 3).  
Contient : Aura ; Cumpleaños ; Terra nostra

Cote : **LEE 6= 989-3**

### Œuvres en espagnol.

- *Los 68 París, Praga, México*. Barcelona: Debate, 2005. (Referencias).  
Cote : **M 8= 79824**
- *Adán en Edén*. Madrid: Alfaguara, 2010.  
Cote : **V 8= 46151**
- *Agua quemada*. Madrid: Mondadori, 1993. (Literatura Mondadori ; 5).  
Cote : **M 8= 6462**
- *Los años con Laura Díaz*. Madrid: Santillana, 1999.  
Cote : **M 8= 8781**
- *La cabeza de la hidra*. Barcelona: Grijalbo Mondadori, 1996. (Libro de Mano ; 56).  
Cote : **LEE 8= 1563**
- *Cambio de piel*. Madrid: Alfaguara, 1994. ( Alfaguara-Bolsillo).  
Cote : **LEE 6= 1138**
- *La campaña*. Madrid: Mondadori, 1990. (Narrativa Mondadori).  
Cote : **LEE 8= 912**
- *Carolina Grau*. Madrid : Alfaguara, 2011.  
Cote : **en commande**
- *Ceremonias del alba*. México Madrid: Siglo veinte ed, 1991.  
Cote : **LEE 6= 1144**
- *Cervantes o la crítica de la lectura*. Mexico: Editorial J. Mortiz, 1976. (Cuadernos de Joaquín Mortiz).  
Cote : **LEE 6= 227**

- *Cervantes o la crítica de la lectura*. Alcalá de Henares: Centro de Estudios Cervantinos, 1994. (Biblioteca de Estudios Cervantinos ; 1).  
Cote : **Z 8= 3657-1**
- *Diana, o la cazadora solitaria*. 2a ed. Madrid: Alfaguara Santillana, 1995.  
Cote : **LEE 8= 1085**
- *Los días enmascarados Cantar de ciegos*. Madrid: Mondadori España, 1990. (Narrativa Mondadori).  
Cote : **LEE 8= 795**
- *El espejo enterrado*. México: Fondo de cultura económica, 1992. (Tierra firme).  
Cote : **LEE 8= 931**
- *Una familia lejana*. Barcelona: Bruguera, 1980. (Narradores de hoy ; 36).  
Cote : **LEE 6= 477**
- *La frontera de cristal una novela en nueve cuentos*. Madrid: Santillana, 1996.  
Cote : **LEE 8= 1555**
- *Geografía de la novela*. Madrid: Santillana Alfaguara, 1993.  
Cote : **LEE 8= 1071**
- *La gran novela latinoamericana*. Madrid : Alfaguara, 2011.  
Cote : **en commande**
- *Gringo viejo*. México Madrid Buenos Aires: Fondo de cultura económica, 1985. (Tierra firme).  
Cote : **LEE 8= 1344**
- *Instinto de Inez*. Madrid Buenos-Aires Mexico: Alfaguara, 2001.  
Cote : **M 8= 38333**
- *El mal del tiempo*. Madrid: Alfaguara, 1994.  
Cote : **LEE 8= 1224-1 et LEE 8= 1224-2**
- *La muerte de Artemio Cruz*. México: Fondo de cultura económica, 1965. (Colección popular 34).  
Cote : **LEEPR 6= 469**
- *La muerte de Artemio Cruz*. Madrid: Anaya & M. Muchnik, 1994. (Escritores de América).  
Cote : **LEE 8= 1496**
- *La muerte de Artemio Cruz*. Madrid: Cátedra, 1995. (Letras hispánicas ; 406).  
Cote : **Z 6= 294-406**

- *El naranjo* L035 flora. Madrid: Alfaguara, 1993. (Alfaguara hispánica ; 104).  
Cote : **LEE 8= 926**
- *Nuevo tiempo mexicano*. México: Aguilar, 1995. (Nuevo siglo).  
Cote : **LEE 8= 1519-1**
- *Todas las familias felices*. Madrid: Alfaguara, 2006.  
Cote : **M 8= 77989**
- *Tres discursos para dos aldeas*. 2a ed. México: Fondo de cultura económica, 1994. (Colección Popular 489).  
Cote : **LEE 6= 1272**
- *El tuerto es rey*. México: J. Mortiz, 1970. (Teatro del volador).  
Cote : **LEE 6= 769**
- *La voluntad y la fortuna*. Madrid: Alfaguara, 2008.  
Cote : **V 8= 18521**

### Œuvres traduites en français.

- Traducteur : Nadia Akrouf.

*Un temps nouveau pour le Mexique*. Paris: Gallimard, 1998.

Cote : **HGA 8= 1996**

- Traducteur : Jean-Claude Andro.

*Zone sacrée*. Paris: Gallimard, 1968. (Du monde entier)

Cote : **Z 6= 154-244**

---. *Chant des aveugles*. Paris: Gallimard, 1980. (Du monde entier)

Cote : **Z 6= 154-589**

- Traducteur : Claude Fell.

*Cervantès ou la critique de la lecture*. Paris: l'Herne, 2006. (Glose)

Cote : **M 6= 3658**

- Traducteurs : Ève-Marie Fell, et Claude Fell.

*La campagne d'Amérique roman.* Paris: Gallimard, 1994. (Du monde entier)

Cote : **LEE 6= 1098**

---. *Le sourire d'Érasme épopée, utopie et mythe dans le roman hispano-américain essai.*

Paris : Gallimard, 1992. (Le messager)

Cote : **LEE 6= 1032**

- Traducteur : Robert Marrast.

*La mort d'Artemio Cruz.* Paris: Gallimard, 1966. (Du monde entier)

Cote : **Z 8= 1520-201**

---. *La mort d'Artemio Cruz.* Paris: Gallimard, 1976. (Collection Folio ; 856)

Cote : **LEE 6= 780**

---. *La plus limpide région.* Paris: Gallimard, 1964. (Du monde entier)

Cote : **Z 8= 1520-99**

- Traducteur : Jean-Claude Masson.

*Le miroir enterré réflexions sur l'Espagne et le Nouveau monde.* Paris: Gallimard, 1994.

Cote : **LEA 6= 2302**

- Traducteur : Jean-Francis Reille.

*La tête de l'hydre.* Paris: Gallimard, 1978. (Du monde entier)

Cote : **Z 8= 1520-652**

- Traducteur : Céline Zins.

*Cérémonies de l'aube.* Paris: Gallimard, 1975. (Théâtre du monde entier ; 59)

Cote : **LEET 6= 135**

---. *Constancia et autres histoires pour vierges.* Paris: Gallimard, 1992. (Du monde entier)

Cote : **Z 8= 1520-869**

---. *Des Orchidées au clair de lune pièce en un acte.* Paris: Gallimard, 1984.

Cote : **LEE 6= 593**

---. *Géographie du roman.* Paris: Gallimard, 1997. ( Arcades ; 52)

Cote : **L 6= 16265**

- . *L'instinct d'Inez roman*. Paris: Gallimard, 2003. (Du monde entier)  
Cote : **M 8= 41382**
- . *L'oranger récits*. Paris: Gallimard, 1995. (Du monde entier)  
Cote : **LEE 6= 1239**
- . *Le siège de l'aigle roman*. Paris: Gallimard, 2005. (Du monde entier)  
Cote : **M 8= 59557**
- . *Le Vieux Gringo roman*. Paris: Gallimard, 1986. (Du monde entier)  
Cote : **Z 8= 1520-757**
- . *Les eaux brûlées quatuor narratif*. Paris: Gallimard, 1983. (Du monde entier)  
Cote : **Z 8= 1520-654**
- . *Peau neuve*. Paris: Gallimard, 1971. (Du monde entier)  
Cote : **Z 8= 1520-293**
- . *Peau neuve*. Paris: Gallimard, 1978. (Du monde entier)  
Cote : **Z 8= 1520-293A**
- . *Terra nostra*. Paris: Gallimard, 1979. (Du monde entier)  
Cote : **Z 8= 1520-625**
- . *Une Certaine parenté*. Paris: Gallimard, 1981. (Du monde entier)  
Cote : **Z 8= 1520-655**
- . *Territoires du temps une anthologie d'entretiens*. Paris: Gallimard, 2005. (Arcades ; 83)  
Cote : **M 8= 60691**
- Traducteurs : Céline Zins, et Manuel Ruiz-Funes.
- Les années avec Laura Díaz roman*. Paris: Gallimard, 2001. (Du monde entier)  
Cote : **M 8= 19653**

Œuvres critiques en français.

- *Carlos Fuentes. Cahier de l'Herne dirigé par Jorge Volpi et Claude Fell.* Paris: l'Herne, 2006.  
Cote : **M 4= 8903 ou P 4= 1542-87**
- Olivier, Florence. *Carlos Fuentes ou l'imagination de l'autre.* Croissy-Beaubourg: Éd. Aden, 2009.  
Cote : **V 8= 21866**
- Bennani, Aziza. *Monde mental et monde romanesque de Carlos Fuentes.* Rabat : Université Mohammed V, 1985. [Thèse : Lettres : Paris 10 : 1982]  
Cote : **LEE 8= 982**

Pour aller plus loin vous pouvez vous reporter à la bibliographie rédigée par l'*Instituto Cervantès* :

[http://www.cervantes.es/imagenes/File/biblioteca/bibliografias/fuentes\\_carlos\\_bibliografia.pdf](http://www.cervantes.es/imagenes/File/biblioteca/bibliografias/fuentes_carlos_bibliografia.pdf)